

P 5887

৩৫

I-7087 1000Rs.



Admissible under rule 24 duly stamped for exempt from or does not require stamp duty under the Indian Stamp Act, 1899.

Certificate in 48 (1) of I. S. Act 1899 has been filed in the Court of Rs. 1,28,800/- has been realized as per valuation assessed of Rs. 21,600/- of the property UIR 6 (d) of P.O.V. Act 1894

sent by J.T. 2
Fees Paid
₹ 7953.00
A.D.S.R. BURDWAN
30.10.2000

Schedule No. 23
Fees Paid B/A Rs. 1078.00
in C.P.S. 4.50

Additional District Registrar
BURDWAN 21/12/2000

21/12/2000

- ১. প্রাপ্তি ১০
- ২. মূল্য ১০০০
- ৩. প্রাপ্তি ১০
- ৪. মূল্য ১০০০
- ৫. প্রাপ্তি ১০



১২৮৮০০/-

৩

বর্ধমান পৌরসভার অন্তর্গত মঞ্জিও ।
মানবৃত্ত মঞ্জিতিক মূল্য - ৭,২৪,০০০/- টাকা।
মাত লক্ষ চল্লিশ হাজার টাকা।
মাননীয় প্রতীতা - ০১ শ্রী জ্যোতি প্রকাশ দাম । ২১ শ্রী উত্তম প্রকাশ
দাম । ৩৩০/- লিটা ✓ দ্বিবার মাম । ৩৫০/-

Handwritten signatures and notes at the bottom of the page.



১) লিখিত সাক্ষী
 ২) মোহনচন্দ্র দাস
 ৩) প্রতিমা দাস
 ৪) সত্যী দাস
 ৫) হরিচন্দ্র দাস
 ৬) মোহনচন্দ্র দাস
 ৭) মোহনচন্দ্র দাস



হিঃ. মোহনচন্দ্র দাস - মমলাতির উপস্থিত/ভোগী মাকিম - রাজ্য আলাহার
 বেড়. মানী ডি. সারি হেজিষ্ট্রী - বর্ধমান। মোহনচন্দ্র - শ্রীমতী জেলা-
 বর্ধমান।

মাননীয় মন্ত্রী ১। শ্রীমতি শিপ্রা মাজি স্বামী শ্রী শৈলেন্দ্র মাজি
 জাতি: হিঃ. মোহনচন্দ্র - হুঃস্থানী মাকিম:- C.D 12/4. Y.K.
 - nagar. দুর্গাপুর (মোহনচন্দ্র - দুর্গাপুর - ১০ জেলা- বর্ধমান।
 ২। শ্রীমতি জ্যোৎস্না মাম স্বামী ✓ প্রভাকর মাম। জাতি-

Signature
 Signature




২। জিয়া আলী
 ১৫৫ ৫৫৫৫৫৫৫৫
 ৩। প্রতিমা দাস
 ৪। শ্রী ১৫৫৫
 ৫। অক্ষয় কুমার
 ১৫৫ ৫৫৫৫৫৫৫৫
 ১৫৫ ৫৫৫৫ -১৫



হিন্দু, পেশা - গৃহস্থালী মাঝিম - ডাঃ মমজিদ তলা, মিটা মুকুব -
 মন্ব বর্ধমান। পেশা - বর্ধমান। মাঝিম (মুখ), থানা ও জেলা - বর্ধমান।
 ৩। শ্রীমতি প্রতিমা দাস স্বামীশ্রী তরালদাস দাস। জাতি - হিন্দু, পেশা -
 গৃহস্থালী মাঝিম :- পলমা, থানা - মেম্বারী পোস্ট - হাট গোবিন্দপুর।
 জেলা - বর্ধমান।
 ৪। শ্রীমতি শুভা দাস স্বামীশ্রী দিল্লী প্রকাশ দাস। জাতি - হিন্দু, পেশা -
 গৃহস্থালী মাঝিম :- ৩৭ নং লেবী বৈষ্ণবী পাস, মিটা মেম্বারী,
 দুর্গাপুর - ১৩। পোস্ট অফিস :- দুর্গাপুর - ১৩। — জেলা বর্ধমান
 ৫। শ্রীমতি অমলিনী রায় স্বামীশ্রী ইন্ড্র মাধব রায়। জাতি - হিন্দু। পেশা -
 ৩৫৫৫
 ৩৫৫৫
 ৩৫৫৫৫৫



১. শ্রীমতী জাতি
 ২. ১৫/১১/১৯৫৬
 ৩। জাতি পত্র
 ৪। ১৫/১১/১৯৫৬
 ৫। ১৫/১১/১৯৫৬

 ৬। ১৫/১১/১৯৫৬

শ্রীমতী জাতি - কলকাতা পোস্ট - বনপাশ - খানা-ভাওড়
 জেলা- বর্ধমান।

৩। শ্রীমতী পদ্মসুন্দরী মাম। স্বামী- ✓ শিবাবর দাম। জাতি-
 ১২শ্রী. লেখা- শ্রীমতী জাতি:- শ্রীমতী জাতিঃ বর্ধমান।
 শ্রীমতী জাতিঃ বর্ধমান। পোস্ট অফিস:- শ্রী পদ্মী।

ক) মনঃ পূর্ণ মনঃ কার্যক্রমে নিম্নেব উপস্থিত
 ১২শ্রীঃ বর্ধমান জেলাঃ বর্ধমান জেলাঃ ৩৩২ নং
 অতিথান ৩৩ মনঃ পূর্ণ মনঃ ক্রমেঃ মনঃ পদ্মী -

১২শ্রীঃ
 ১২শ্রীঃ



১. বিজ্ঞান মাসী
২. পূর্ণ মিত্রাবর
৩. পূর্ণ মিত্রাবর
৪. পূর্ণ মিত্রাবর
৫. পূর্ণ মিত্রাবর
৬. পূর্ণ মিত্রাবর
৭. পূর্ণ মিত্রাবর



ব্রহ্মবালা মাসী ও পূর্ণ মিত্রাবর নামে R.S Settlement স্থল
 নিম্নোক্ত Record সহকারে। উৎপত্তি মালিকের তালিকাভুক্ত
 স্থল নিম্নোক্ত মালিকের মিত্রাবর নামে ভিন্ন ভিন্ন প্রতিবেদন
 তদ্বারা বৈধ হইয়াছে। ব্রহ্মবালা নাম পূর্ণমিত্রাবর
 এবং মিত্রাবর নাম তদ্বারা একমাত্র ও মিত্রাবর হইয়া
 পূর্ণ মিত্রাবর বরম যোগ আনা আশেব মালিক হইয়াছেন
 উক্ত মালিক হই তদ্বারা পূর্ণ মিত্রাবর হইলে পূর্ণ মিত্রাবর
 আশেব মালিক তদ্বারা পূর্ণ মিত্রাবর হই হইয়াছেন
 কলিকাতা মহানগর পৌরসভার মিত্রাবর নাম পূর্ণমিত্রাবর

Signature
 Signature



১. মিলিত মালিক
 ২. মিলিত মালিক
 ৩. মিলিত মালিক
 ৪. মিলিত মালিক
 ৫. মিলিত মালিক
 ৬. মিলিত মালিক
 ৭. মিলিত মালিক



কবিগণে তৎসমুদয় সূত্র পুস্তক যথা গ২ নং মিলিত প্রতীভা ও ৩ নম্বর -
 মিলিত মালিকী পত্রী ও ১ নম্বর মিলিত মালিকী গুণ- ২/৩/৪/৫ নম্বর -
 মিলিত মালিকী গব কন্যা হইতে হইল এবং মোক্ষ ভাবে ওয়ারীশাল পুস্তক
 মিলিত হইয়াছেন এবং অদ্যাবধি মোক্ষ ভাবে মূল্যে ফলিত হইল ।
 ১ নম্বর নাগাদ ৫ নম্বর মিলিত মালিকী গণ ৩২ নং মিলিত প্রতীভার
 প্রবাহিত ও গুণী শাস্ত্র এবং তৎসমুদয় নিজ নিজ স্বামী গুণে মংসার বঁধু
 পালন করিতে থাকায় তৎসমুদয়ের মঙ্গলভিত্তে তাহাদের বমবাসের -
 আশ্রয়তা মোক্ষ আশ্রয় ও তাহাদের আভাগন পিতৃ ভ্রাতৃ মঙ্গলভিত্তি
 মুক্তি ভাগ বিভক্ত করিয়া মূল্য ব্যবহার করিলে প্যারিবারিক মঙ্গলভিত্তি
 বজায় থাকিবে ভিত্তি করিয়া মিলিত প্রতীভা যমের উপর স্নেহভাল -
 বাসর নিশ্চয়ন তৎসমুদয়ের মঙ্গলভিত্তে ও গুণী গণ প্রত্যেক বিবিভক্ত
 হই অংশের মালিক হইয়াছেন তাহা মাল ফলিত হইয়া প্রকাশ্য
 করিলে ৩ নং মিলিত মালিকী ও সূত্র প্রস্তাব স্তনিনয়ানিভ অবিভক্ত

১৫/৫/৫৫
 ১৫/৫/৫৫

(৭) মূল্য মূল্য: ৫

২১ অক্টোবর ১২

৩১ অক্টোবর ১৩

১৪

১৩



১৩

১৩

ঐ অংশ বর্ণনা মূল্য মার্গীগন মন মান করিলে মূল্যে প্রতীতিগানের
তপশীলের সমপত্তি ভোগ দখলে সুবিধা হইবে চিন্তা করিয়া -
প্রত্যগানের প্রতি ক্ষেত্রভাগ বাসার নিমর্শন তপশীলের সমপত্তি
মূল্যে মার্গীগনের মূল্যে তাহা যে অবিভক্ত ঐ অংশ আছে -
তাহা মান করিবার প্রস্তাব করিলে মূল্যে প্রতীতিগান মূল্যে মার্গীগনের
মান প্রমাণ করিতে সম্মত হইলে তদুপ প্রকৃতি বলে তপশীলের সমপত্তি
আমাদের দিবা কব মাঙ্গের ওয়ারীশ সূত্রে যে অবিভক্ত ঐ অংশ ছিল
বা আছে তাহা মন করিয়া মনীয় সমপত্তি বিভাগ কর্তন না হওয়া তক
Constructive ও physical possession প্রদান তপশীলের সমপত্তি
মান করিয়া এতদ্বারা স্বীকার ও অঙ্গীকার করিতেছি যে -
তপশীলের সমপত্তি আমাদের মাতা কিছু স্বত্ব মামী ২ক ২ক ছিল
বা আছে তাহা অন্য হইতে আমাদের হইতে ধ্বংস বা লুপ্ত হইয়া উক্ত
সমপত্তি মূল্যে প্রতীতিগানের যে আর্জন্য বিশেষ অবিভক্ত বা -
স্বত্ব ছিল তাহা এই মানমূলে প্রাপ্ত স্বত্বের সহিত মার্জ করতঃ এক
স্বাধীন উৎকৃষ্ট স্বত্ব বর্তিল বা অবিভক্ত হইলে আপনারা অতঃপর
স্বত্ব মায় সূত্র পৌত্রাদি ওয়ারীশান এবং অবিভক্তের এমার্নীগন
ক্রমে মব্ব প্রকার মান বিক্রম রক্ষাপ্তব করণের অধিকারী হইবে
ভোগ দখলের অধিকারী হইলে তাহাও পক্ষায় আমরা মায় ওয়ারীশা-
গন উৎকৃষ্ট জন তদুপ উৎকৃষ্ট ক্রটি পারিবে না বা করিলেও
তাহা বাতিল ও না মজুত হইবে। তপশীলের সমপত্তি নির্মাণ বা মজুত
অসম্মত আছে। তাহা আমরা ইতিপূর্বে মান বিক্রম রক্ষাপ্তব করি না
বা রক্ষাপ্তবের উক্তি আবদ্ধ হই নাই বা উক্ত সমপত্তি বণন ভাংশ মায় মজুত
বা মায় মজুত বরি নাই বা রক্ষাপ্তবের উক্তি আবদ্ধ হই নাই এবং তপশীলের

[Handwritten signature]

- ১. স্থানীয় প্রশাসন ১৩
- ২. স্থানীয় প্রশাসন ১৩
- ৩. স্থানীয় প্রশাসন ১৩
- ৪. স্থানীয় প্রশাসন ১৩
- ৫. স্থানীয় প্রশাসন ১৩
- ৬. স্থানীয় প্রশাসন ১৩
- ৭. স্থানীয় প্রশাসন ১৩

সম্পত্তির সীমানা সরহদা বা ঘামুলী স্বয়ং পরিচালিত পার্শ্ববর্তী সম্পত্তির মালিকগণের সহিত পূর্বক স্থাপিত আবদ্ধ হই-মাই বা উপশীলের সম্পত্তি হস্তান্তরের স্বয়ং স্বার্থ বজায় আছে পাশ্চাত্য উপবিপন্নিত প্রকাশ্য পাইলে বা আমাদেব স্বয়ং দখলের মোক দেখা দিলে নিজ ব্যয়তঃ তাহা খোলাসা করিয়া দিতে বধ্যমানিতঃ উপশীলের সম্পত্তিতে আমাদেব যে অধিকৃত অংশ আছে তাহা স্বতন্ত্র হইতঃ স্বয়ংকৈ সমতাপশে বর্তমান হইয়া তাহারা উপশীলের সম্পত্তি ইচ্ছামত বিভাগ কর্তন করিয়া বর্তমান গোবন্দা বা উপবিপন্নিত ভূম্যস্বত্বী সেরে স্থায় নিজে নিজে নাম পতন মতে দেখা আওনা বা Municipal Code আদায় দিলে উপহৃত আমাদেব সম্পত্তি হইল। স্থানীয় সম্পত্তির উপর অবস্থিত স্থায়ী পাতাধিক বর্ষের পুরাতন ও ব্যবহার উপযোগী না হওয়ায় অধিকৃত স্থায়ী ক্রীড়া আদেশ কর্তৃক প্রবিয়ার এর মূল্য ১,১২,৫০০/- টাকায় এবং ১২ দফায় বর্ষিত মান-বৃত্ত উপস্থাপার মূল্য ৫০,০০০/- টাকায় কাটা হিসাবে ক্রীড়া আদেশ মূল্য ১,১২,৫০০/- টাকায় প্রকৃতি অধিকৃত ক্রীড়া আদেশ মোট মূল্য ১,২৪,০০০/- টাকায় স্থায়ী পাতাধিক বর্ষের হস্তান্তর টাকায় দ্রুত মতে উপবিপন্নিত হইয়া প্রদত্ত হইল।

এতদ্বারা সরহদা মনে স্থায়ী স্থাপিত স্থানীয় প্রশাসনিক সর্বোচ্চ স্বার্থ বিষয় বৃদ্ধ সম্পত্তি মতে স্থায়ী উপদেশ প্রাপ্তে নিম্ন স্বাক্ষরকারী সাক্ষীগণের দ্বারা আমাদেব সহি attested মতে এই মানস্ক দলিল সম্পাদন করিলাম। ইতি মনঃ ১৪০৭ সা ১৩ই ফাল্গুন। ইংক্রী ৩০।৩।২০০০। মোহনাব। -

৩ উপশীল
৩১ কোলা ৩ স্থানা - বর্তমান। সারবেজেশ্বরী ও গোবন্দা বর্তমান অধীন মোক্ত

Signature
of
Munim
Munim

(20)

୧. ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ ୧୦
 ୨. ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ ୧୨
 ୩. ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ ୧୩
 ୪. ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ ୧୪
 ୫. ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ ୧୫
 ୬. ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ ୧୬
 ୭. ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ ୧୭
 ୮. ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ ୧୮
 ୯. ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ ୧୯
 ୧୦. ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ ୨୦

ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ " ୧୫୫ " ଟାକ୍ସ ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ । ୮ ପୁରୀ ୨୬ ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ -
 " ୧୫୫ " ଟାକ୍ସ ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ । ୯ ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ
 ୧୦ ପୁରୀ ୨୭ ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ " ୨୫୫-୯ " ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ " ୨୨୫-୯୯ " ଡ୍ରାମା
 ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ । ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ " ୨୨୨୦ " ୨୫୫ ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ । ୧୧ ପୁରୀ ୨୮ ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ ୨୫୫ ୯, ୨୫୫
 ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ ପଞ୍ଚ " ୦୦୦୧୦୦ " ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ ।

✓ ନିମ୍ନ ଡ୍ରାମା

ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ

ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ - ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ
 ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ ଡ୍ରାମା
 ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ ୨୦୨/୨୦୦୦
 ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ ଡ୍ରାମା

ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ
 ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ
 ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ

୧୫୫

- ୧) ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ
- ୨) ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ
- ୩) ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ
- ୪) ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ

ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ
 ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ
 ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ

ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ
 ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ

ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ
 ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ

- ୧) ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ
- ୨) ଡ୍ରାମା ଟାକ୍ସ